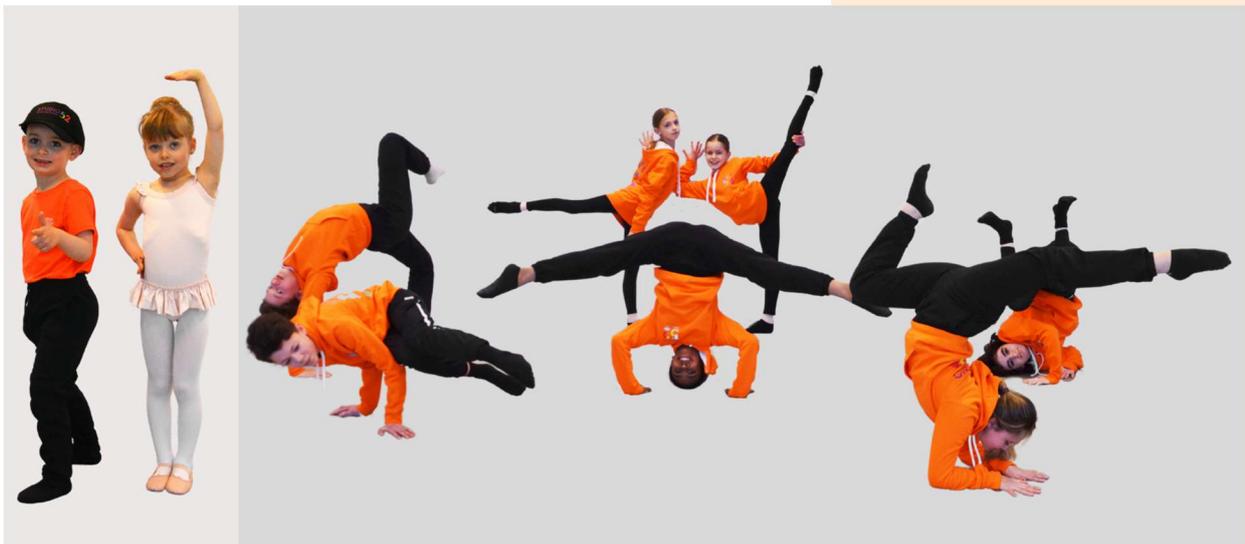


Stages Été 2022

4-8 Juillet
22-26 Août



Sur le thème de

L'ART SCENIQUE

DANSE

ACROBATIES

YOGA

ARTS PLASTIQUES

Nathalie BOUTONNET
directrice, coordinatrice des
stages, professeur de danse

TABLE DES MATIERES

APERÇU DES PROGRAMMES	3
Groupe 1 : 3 à 6 ans (enfants nés de 2016 à 2019)	3
Groupe 2 : 7 à 10 ans (enfants nés de 2012 à 2015)	3
Groupe 3 : 10 à 12 ans (enfants nés en 2010 et 2012)....	3
Groupe 4 : 13 à 16 ans (ados nés de 2006 à 2009).....	3
Thème des ateliers Arts Plastiques.....	3
ATELIERS DANSE ET TECHNIQUES	4
Initiation à la danse (3-6 ans).....	4
Acro Danse (7-16 ans).....	4
ATELIERS YOGA.....	6
ATELIER ARTS PLASTIQUES.....	7
Informations générales	8
Horaire	8
Prix	8
Inscription	8
Matériel et Tenue	9
Repas.....	9
Jeux éducatifs.....	9



STUDIO 52 Dance & Wellness Academy

ASBL Centre Sylphes et Sylphides
Rue César Franck 52 – 1050 Ixelles

www.studio-52.be / infostudio52@yahoo.com / 0477.22.93.84

APERÇU DES PROGRAMMES

Apprendre et s'amuser, dans des locaux modernes et professionnels, lors de stages multi-activités sur le thème de l'Art Scénique, pour :

- Développer sa sensibilité artistique et ses talents,
- Eveiller sa curiosité, l'expression de sa personnalité et son habileté à s'exprimer,
- Renforcer ses bases ou enrichir ses connaissances,
- Améliorer sa dynamique, sa technique en danse,
- Démarrer la saison 2022-2023 dans les meilleures conditions avec des bases solides.

Les participants sont répartis en groupe en fonction de leur âge et de leur aptitude.

Groupe 1 : 3 à 6 ans (enfants nés de 2016 à 2019)

- 4-8 juillet et 22-26 août
Initiation à la Danse / Baby Yoga / Arts plastiques

Groupe 2 : 7 à 10 ans (enfants nés de 2012 à 2015)

- 4-8 juillet et 22-26 août
Danse Contemporaine/ Acrobaties / Arts plastiques

Groupe 3 : 10 à 12 ans (enfants nés en 2010 et 2012)

- 4-8 juillet et 22-26 août
Danse Contemporaine/ Acrobaties / Floorwork
(Uniquement 4 ans et + de danse, acrobaties ou gym)

Groupe 4 : 13 à 16 ans (ados nés de 2006 à 2009)

- 4-8 juillet (uniquement l'après-midi)
Danse Contemporaine/ Acrobaties / Floorwork
(Uniquement 4 ans et + de danse, acrobaties ou gym)

Thème des ateliers Arts Plastiques

Un tour du monde

- 4-8 juillet « l'Océan Pacifique »
- 22-26 août « L'Asie »



ATELIERS DANSE ET TECHNIQUES

Initiation à la danse (3-6 ans)

La danse et la musique sont intimement liées. Cet atelier permet à l'enfant de développer sa psychomotricité, son expression corporelle, son rythme ainsi que sa concentration et son attention. Il vise aussi à sensibiliser l'enfant à la dynamique de groupe.

Initiation par le biais de méthodes amusantes, ludiques et dynamiques, axée sur:

- les principes de bases et les premiers pas de danse
- la prise de conscience du corps et de ses sensations
- la découverte de l'espace : ronde, diagonale ...
- le déplacement au rythme de la musique
- l'improvisation guidée ou la danse libre
- le travail du rythme par des jeux rythmiques
- des chorégraphies : apprendre une danse combinée à une comptine, à une chanson ...
- l'écoute musicale : exercer l'audition à l'aide de jeux sonores ou de reconnaissance
- la découverte des différents styles de musique : époques et pays divers, du classique au jazz en passant par les musiques traditionnelles à actuelles (hip-hop, pop ...). Des pas y sont associés.



Acro Danse (7-16 ans)

C'est un style de danse qui allie harmonieusement la danse et l'acrobatie. Avec des choix musicaux riches et diversifiés et avec une dynamique de groupe pour amener le danseur à se surpasser, ce stage combine, d'une part, apprentissage et perfectionnement en danse contemporaine et en techniques floorwork et acrobatiques, et d'autre part, chorégraphies.

Danse Contemporaine

La danse contemporaine est un vaste domaine. Construite à partir de multiples courants et influences, elle permet de faire naître l'émotion. Son enseignement s'appuie sur des fondamentaux et des techniques reposant sur la mobilité du dos, le rapport au sol, la qualité et la fluidité du mouvement, la musicalité, les notions de gravité, « chute et suspension », « contraction et relâchement ». La conscience du poids du corps est abordée dans différentes dynamiques du mouvements (balancés, rebonds, déséquilibre ...).



Floorwork

La technique Floorwork fait référence aux mouvements chorégraphiés, effectués au sol, très utilisés en contemporain et en break dance. C'est un travail technique d'échange entre le corps et le sol afin de trouver l'accélération, la réception, l'amorti, la relance qui donne au mouvement sa fluidité, sans force ni tension musculaire. Apprentissage de la chute. Dans le Floorwork le sol et le corps forment un duo, le sol est pour ainsi dire notre partenaire.



Acrobaties

Au programme de cet atelier: apprendre ou maîtriser des acrobaties et savoir les intégrer dans des enchaînements chorégraphiés.

Contenu: divers mouvements acrobatiques, de base à complexes (roue, rondade, poirier, équilibre sur les mains, renversement, saut de mains ...), appuis, traversée d'acrobatie au sol, portés, renforcement musculaire, stretching, enchaînements chorégraphiés avec acrobaties individuelles ou en duo.



ATELIERS YOGA

Pour une meilleure gestion des émotions et un meilleur équilibre physique et psychologique. Ces ateliers rendent les participants plus calmes et leur permettent d'accueillir avec plaisir et concentration les divers apprentissages.

Pour un corps tonique et détendu, un esprit aéré, du stress évacué.

Relaxation

Séances calmes pour canaliser l'énergie des enfants et les aider à se recentrer sur les apprentissages. Elle se pratique avec de la musique douce et en position allongée car elle favorise la respiration ventrale et l'endormissement.

Baby Yoga

Séances ludiques en utilisant des visualisations. Elles sont composées de postures simples pour s'assouplir, se muscler et fortifier le dos.



ATELIER ARTS PLASTIQUES

Pour permettre au participant d'exprimer sa personnalité en tant qu'artiste et d'être créatif.

En voyageant au pays des couleurs, les enfants:

- découvrent plusieurs façons d'utiliser les crayons de couleurs, les feutres
- apprennent à manier le pinceau, à faire de drôles d'empreintes (≤ 6 ans)
- voient de nouvelles techniques tels que encre, aquarelle, gouache (≥ 7 ans)

Sur un thème donné (histoires, chansons, voyages, personnages, animaux, nature, vie des hommes ...), nos artistes :

- créent leurs propres dessins
- peignent des dessins imposés
- font des créations manuelles et réalisent des bricolages.

Pour s'inspirer et apprendre, les enfants de

- 3 à 6 ans:
 - écoutent la lecture de contes et d'histoires, puis réfléchissent à ce qu'ils ont entendu et peuvent alors inventer ou interpréter des séquences,
 - regardent des images: à tour de rôle, ils racontent au groupe la scène ou l'histoire que l'illustration représente (interprétation des émotions, des caractères, identification des lieux, du temps ...)
- 7 à 10 ans:
 - regardent et écoutent des documentaires, lisent des livres sur le sujets proposés.



INFORMATIONS GÉNÉRALES

Stages temps plein pour les groupes 1, 2 et 3.
Stages ½ journée pour le groupe 4.

Horaire

Temps plein

- Accueil des élèves de 8h30 à 9h30 : jeux/lecture
- Activités de 9h30 à 16h30
 - 09h30-12h00: ateliers
 - 12h00-13h30: repas – relaxation - sieste ou détente/jeux
 - 13h30-16h30: ateliers
- Goûter-Garderie de 16h30 à 17h30 : jeux/lecture/vidéos

½ journée

- Accueil des élèves de 13h15 à 13h30
- Ateliers de 13h30 à 16h30

Prix

Temps plein: **200€**

½ journée: **130€**

L'école ferme à 17h30 précises. Tout retard sera facturé 5€, le 1/4h commencé.

Réduction : inscription de plusieurs enfants d'une même fratrie ou pour plusieurs semaines
-10% sur le prix de base pour la 2^{ème} semaine ou le 2^{ème} enfant,
-15% sur le prix de base pour le 3^{ème} enfant
La réduction est calculée sur le stage le moins cher.

Inscription

L'inscription n'est définitive qu'après paiement du stage.

1. Compléter le formulaire en ligne via le lien:
<https://docs.google.com/forms/d/1YE0l6ITifF8pgaxHOM52dMDoesdRBdSxQUNAmcfFd6g/edit>
2. Payer à l'école ou sur le compte bancaire BE93 0682 4383 2967 le montant du stage.

Annulation de l'inscription au stage: pas de remboursement, sauf en cas d'annulation par Studio 52 (par exemple, suite à des restrictions imposées par les Autorités).



Matériel et Tenue

Marquer tous les objets personnels.

Prévoir 2 sacs marqués au nom de l'enfant pour y mettre 1) toutes ses affaires 2) le repas.

Danse et Yoga : tenue de danse si le participant en a une (chaussons de danse, collant ou pantalon de danse et justaucorps ou t-shirt, collant et tee-shirt pour les garçons) sinon chaussettes, short et tee-shirt. **Pas de robe ou de jupe**

Arts Plastiques : tablier ou vieille chemise

Relaxation et Sieste : drap, coussin, tutute, doudou

Pauses et Activités en extérieur: casquette ou chapeau et crème solaire. Penser à vos enfants et prévoir **une tenue décontractée, des chaussures sans lacet pour les 3-6 ans**



Repas

Pour tous, un **repas froid** pour midi, **le goûter et des boissons**. Ne pas oublier **les couverts**. Pour les 3-6 ans, prévoir en plus, **la collation «santé»** (fruits, yaourt ... Pas de sucrerie) pour la pause du matin.

Nous profitons des terrasses-jardins pour les repas, pauses et ateliers qui ne nécessitent pas de studios de danse.



Jeux éducatifs

Des livres, des jeux, des jouets, de la musique sont mis à disposition pendant les pauses:

- les 3-6 ans : pour apprendre à compter, reconnaître les formes ou les couleurs, apprendre l'alphabet, tri de tailles, jeux de logique, jeux de rôle, puzzles, , quizz ...
- les 7-12 ans : jeux de carte, jeux de société, casse-tête ...

