



Quelques conseils pour le maquillage de scène des danseuses adolescentes et adultes

Matériel minimum à se procurer.

Pour un bon maquillage, il faut **de bons produits**, alors n'hésitez pas à acheter le nécessaire, vous pourrez vous en resservir à d'autres occasions.

- **Du fond de teint** de la couleur la plus proche de celle de votre peau au naturel. Choisissez-en un à effet matifiant (la chaleur des projecteurs fait beaucoup briller la peau)
- **Du blush** dans les tons rosés pour les peaux claires à tendance rose ou dans des tons bruns (abricot à terre de sienne) pour les peaux mates
- **Une déclinaison de fard à paupière** : une couleur adaptée à votre carnation, déclinée en 3 teintes suffit. Notre avis : brun foncé, brun moyen et beige, c'est le plus passe-partout facile à réutiliser.
- **Du mascara** (le waterproof aura la meilleure tenue pour la scène).
- **Un crayon khol noir** ou un eye-liner.
- **Un rouge à lèvres « voyant »**, une teinte plutôt foncée pour qu'elle se voit de loin et pas trop brillant car les effets glossy ne sont pas terribles sur scène. Notre avis : un rouge cerise par ex, pas de rose claire, d'orange ...
- **Un gros pinceau** pour la poudre libre et le blush.
- Quelques **pinceaux fins** pour les fards à paupière.
- **Du coton, des cotons-tiges et du démaquillant.**

Les étapes dans l'ordre.

1) Si vous enfiler votre costume de scène par la tête, mettez-le **AVANT** de vous maquiller et de vous coiffer. Si vous pouvez l'enfiler par les pieds, mettez-le après le maquillage et en attendant portez des vêtements faciles à enlever sans les passer par la tête (ex : un justaucorps et un gilet avec fermeture éclair ou boutons).

2) Le visage

- Commencer toujours le maquillage sur une peau propre, sur laquelle on a appliqué une crème hydratante
- Puis mettre du fond de teint liquide après avoir bien dégagé les cheveux, ensuite poudrer tout le visage.

3) Les yeux (un maquillage pour agrandir l'œil)

- Une couche de fard à paupière clair sur toute la paupière (jusqu'à la racine des sourcils),
- Puis une ombre foncée dans le creux de la paupière mobile, à appliquer de l'extérieur vers l'intérieur du visage,
- Enfin une ombre moyenne sur la paupière mobile.
- Appliquer un trait de crayon ou d'eye-liner au-dessus des cils supérieurs, et en-dessous des cils inférieurs (à l'extérieur de l'œil). Si vous mettez le trait noir sur le contour intérieur de l'œil, cela rétrécit votre regard.
- Appliquez un trait de crayon blanc à l'intérieur de l'œil, au-dessus des cils inférieurs, trait que vous pouvez prolonger d'1cm vers les tempes.
- Appliquer le mascara
- Vérifier le résultat et corriger si nécessaire. Avec un pinceau, enlever les résidus de fard à paupières qui sont tombés sur vos joues, puis remettre du fond de teint poudre.

4) La bouche

- Dessiner le contour des lèvres avec un crayon à lèvres.
- Appliquer le rouge à lèvres.

5) Les joues

- Appliquer le blush au pinceau, dans le creux des joues, il donne beaucoup de relief à votre visage du pont de vue du spectateur.

